"SIMPOSIO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS CULTURALES, LENGUAS, ARTES Y LITERATURAS "

PROGRAMA GENERAL

Sedes del simposio:

Facultad de Español para No Hispanohablantes (FENHI) / Facultad de Artes y Letras (FAyL)

MIÉRCOLES 28 DE MAYO DE 2025

Horarios	Actividad	Local
8: 30 a 9: 30 am	Recepción de participantes y entrega de credenciales	Entrada de la FENHI por la escalera principal
9: 30 a.m.	**INAUGURACIÓN DEL EVENTO**	Anfiteatro Varona Edificio Varona
10:00 a.m.	**Conferencia inaugural:** "Un intelectual en su (tercer) mundo" **Conferencista: Dr.C. Jorge Fornet Gil** (Director del Centro de Investigaciones Literarias de la Casa de las Américas/ Director de la Academia Cubana de la Lengua) **Presenta: Dr.C. Mayelín González Hernández**	Anfiteatro Varona Edificio Varona
11: 00 a.m.	**Pausa para café**	Salida del Anfiteatro Varona
11: 30 a.m. hasta 1:30 p.m. **3: 00 p.m. hasta las 5: 30 pm**	**SESIONES DE TRABAJO EN COMISIONES**	**Sedes del evento**
11: 30 am hasta 1: 00 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS** **Moderador:** Dr.C. Alejandro Sánchez Castellanos	**FAyL** **Salón de reuniones**
11:30 a.m.	**Panel "Aproximaciones lingüísticas a la comunicación pública: estudios de CORESPUC"** "Configuración discursiva de actores colectivos en el paisaje comunicativo de La Habana" Alejandro Sánchez Castellanos (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:45 a.m.	"La clasificación de locuciones adverbiales a partir de su uso discursivo en una muestra de "Cartas a la dirección" del periódico Granma" Jennifer Mesa Alfonso (Instituto de Literatura y Lingüística, Cuba)	
12:00 p.m.	"Identificación automática de la función sujeto en oraciones con verbos de cognición" Ana Paula González Muñoz (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:15 p.m.	"Etiquetado automático de marcadores discursivos" Dennis Daniel González Durán (Universidad de La Habana, Cuba)	

12:30 p.m.	"Confección de un corpus lingüístico para el análisis discursivo a partir de los debates socioculturales de la sección "Último Jueves" de la revista Temas." Claudia de la Caridad Téllez García (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:45 p.m.	Discusión	
1: 30 p.m.	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**
3: 00 p.m. hasta las 5 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS CULTURALES** **Moderadora:** Dr.C. Astrid Santana Fernández de Castro	**FAyL** **Salón de reuniones**
3:00 p.m.	**Panel "Imaginarios de la cultura cubana: revistas, literatura y estudios culturales"** **Parte 1: Imaginarios y revistas culturales** "Perspectivas sobre el cine en Cuba durante el último período republicano. La crítica cinematográfica de José Manuel Valdés-Rodríguez en el periódico El Mundo (1953)" Amalia Pentón Concepción (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:15 p.m.	"La nación redimida: el discurso nacional-religioso en la Bohemia de 1959" Gabriela Casuso Cabrera (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:30 p.m.	"La reinvención del mito y el drama de la historia en la revista Opus Habana (1996-2001)" Camila López (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:45 p.m.	Discusión	
4:00 p.m.	**Parte 2: Imaginarios, literatura y estudios culturales** "*El viaje en círculo*: Tomás González y su relectura del teatro sofocleo" Jorge Yacer Navas Quintero (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:15 p.m.	"Artefactos e imaginarios poshumanos en *Bestia* (2015) de Elaine Vilar Madruga" Astrid Santana Fernández de Castro (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:30 p.m.	"Los 'canarios' más aptos de la precariedad: servidores de la movilidad urbana" Jennifer Ruth Hosek (Queen's University, Canadá)	
4:45 p.m.	Discusión	
11: 30 p.m. hasta 1: 15 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS** **Moderadora:** Dr.C. Marlen A. Domínguez Hernández	**FAyL** **Cátedra Latinoamericana**
11: 30 am	**Panel "Historia de la lengua española"** "Comentario lingüístico de cartas personales de Belisario Grave de Peralta enviadas a Vicente García entre los años 1875 y 1878" José Julián Baujín Santana (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:45 a.m.	"Comportamiento del clítico pronominal de dativo en textos cubanos de los siglos XVII, XVIII y XIX" Alexander Puente Hernández (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:00 p.m.	"Ruth Goodgall de Pruna y la lingüística de su tiempo" Daniela Pujol Coll (Universidad de La Habana, Cuba)	

12:15 p.m.	"Qué cuentan sobre la esclavitud los documentos notariales cubanos del siglo XVIII" Loisi Sainz Padrón (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:30 p.m.	"Conformación de un Corpus del Español de Cuba. Documentación de las guerras (1868-1898)" Harold Willian Fernández Justiz (Instituto de Literatura y Lingüística, Cuba)	
12:45 p.m.	"Patrimonio lexicográfico cubano: de la tradición diccionarística a las nuevas fuentes" Aurora Camacho Barreiro (Instituto de Literatura y Lingüística)	
1:00 p.m.	Discusión	
1: 30 p.m.	**MERIENDA**	Pantry de FENHI
3: 00 p.m. hasta 4: 30 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS CULTURALES** **Moderadora:** Dr.C. Mei-Ling Cabrera Pérez	**FAyL Cátedra Latinoamericana**
3:00 p.m.	**Panel "Prácticas artísticas contemporáneas: Interconexiones desde la Bienal de La Habana"** "Fotografía, memoria y denuncia en América Latina: aproximaciones desde la Bienal de La Habana" Gabriela Pérez Piñeiro (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:15 p.m.	"Arte cubano en la Bienal de La Habana: su impronta en otras latitudes" Mei-Ling Cabrera Pérez (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:30 p.m.	"Cartografías del Arte Latinoamericano: Estudio comparativo entre las Bienales de La Habana y Curitiba" Camila López Rodríguez (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:45 p.m.	"Intervenciones de arte público latinoamericano y caribeño en las séptima y octava ediciones de la Bienal de La Habana" Flavia Valladares Más (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:00 p.m.	"La articulación entre las prácticas artísticas contemporáneas de Sudeste de Asia y los presupuestos curatoriales de la Bienal de la Habana" Hilda María Rodríguez Enríquez (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:15 p.m.	Discusión	
11:30 a.m. hasta 1: 30 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS CULTURALES** **Moderadora:** MSc. Odette Bello Algeciras	**FAyL Aula YUCUNET**
11: 30 a.m.	**Panel "Mujeres artistas cubanas y migrantes"** "Representación de la temática migratoria por mujeres artistas cubanas" Odette Bello Algeciras (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:45 a.m.	"La voz femenina en la obra de Campos-Pons" Cecille Olivera Morell (Universidad de La Habana, Cuba)	

12:00 p.m.	"Cuando la mulata cubana se re(v/b)ela. Una aproximación decolonial a la poética de Gertrudis Rivalta." Anabel Martell Prieto (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:15 p.m.	Discusión	
12:30 p.m.	**Panel "Itinerarios migratorios de los artistas plásticos durante el siglo XIX e inicios del siglo XX, su impacto en el arte cubano"** **Moderadora:** MSc. Odette Bello Algeciras "Trayectorias migratorias de los artistas plásticos durante el siglo XIX e inicios del siglo XX, impacto en el arte cubano" Odette Bello Algeciras (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:45 p.m.	"La presencia de las artes visuales cubanas en las riberas del Rio Hudson: siglo XIX" Melany Mariam Pascual de la Lastra (Universidad de La Habana, Cuba)	
1:00 p.m.	"Bere l'arte. Formación de artistas cubanos en Italia en el Cambio de Siglo." Delia María López Campistrous (Museo Nacional de Bellas Artes, Cuba)	
1:15 p.m.	Discusión	
1: 30 pm	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**
11: 30 a.m. a 1:30 p.m.	**COMISIÓN PATRIMONIO** **Moderadora:** MSc. Belkis Yaisy Zulueta Morciego	**FAyL** **Aula 1**
11:30 a.m	"Investigar el patrimonio universitario. Resultados docentes– investigativos de la asignatura Didáctica del patrimonio 2020-2025" Belkis Yaisy Zulueta Morciego, Maryuri García González y Javier López Fernández (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:45 a.m.	"Una fragua de espíritus: diálogo con el patrimonio cultural martiano en el ámbito universitario" Yusuam Palacios Ortega (Museo Fragua Martiana, Cuba)	
12:00 p.m.	"Mundo Soñado. Exposiciones internacionales de arte caribeño" Yamil Hevia Díaz (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:15 p.m.	Discusión	
12:30 p.m.	"Interconexiones curatoriales en la construcción de narrativas africanas" Camila Zorrilla (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:45 p.m.	"Una reedición epigráfica y prosopográfica del relieve palmireno del Museo de Bellas Artes de Bilbao" Ernesto Caveda de la Guardia (Centro Educativo Español de La Habana, Cuba)	
1: 00 p.m.	"Sorolla Virtual: la gestión de la colección Museo Sorolla a través de las visitas virtuales" Marta María de la Fuente Marín (Universidad de La Habana, Cuba)	
1: 15 p.m.	Discusión	
1: 30 pm	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**

3: 00 p.m. hasta 4: 15 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS CULTURALES** **Moderador:** Dr.C.Yoel Moya Pérez de Corcho	**FAyL Aula 1**
3:00 p.m.	"Alejo Carpentier: la sección "Desde París", del semanario Carteles" Yuri Rodríguez González (Centro Alejo Carpentier, Cuba)	
3:15 p.m.	"Consumo cultural en jóvenes que asisten a la Fábrica de Arte Cubano" Tali Izquierdo Hernández y Amalia Ester Izquierdo Pérez (Universidad de La Habana, Cuba)	
3: 30 p.m.	"Sociedad e identidad cultural sorda en Cuba. Fundamentos y realidades." Yoel Moya Pérez de Corcho; Yuleixy Aragón Febles; Gilma Cervantes Soliño y Rita Simón Valdés (Centro Nacional de Superación y Desarrollo de la Persona Sorda, Cuba)	
3:45 p.m.	"Lo chino en lo cubano: el Barrio Chino de La Habana en la literatura cubana" Yrmina Gloria Eng Menéndez (Universidad de La Habana, Cuba)	
4: 00 p.m.	Discusión	
11:30 a.m. hasta 1: 00 p.m.	**COMISIÓN: TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN** **Moderador:** Dr. C. Roberto Espí Valero	**FENHI Aula 1**
11: 30 am	"Tipología textual en un módulo informático como apoyo a la superación de los nuevos traductores de inglés del ESTI" Dayron Delgado Rolo (Equipo de Servicios de Traductores e Intérpretes (ESTI) , Cuba)	
11:45 a.m.	"La influencia de la colaboración entre la inteligencia artificial y los traductores humanos en la subtitulación de audiovisuales" Shelsy Guerra (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:00 p.m.	"Diccionario Especializado de Traductología (2da edición electrónica)" Roberto Espí Valero (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:15 p.m.	"Tecnologías de la traducción en la formación de estudiantes de Lengua Inglesa como futuros traductores" Adriana Quintana Capote (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:30 p.m.	"Estrategias para una toma de notas de manera más eficaz" Chavelis Orunia Lora Pérez y Lorena Urquiza Herrera (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:45 p.m.	Discusión	
1: 30 p.m.	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**
3:00 p.m. hasta 5: 00 pm	**COMISIÓN: TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN** **Moderadora:** MSc. Leysa Buides Secada	**FENHI Aula 1**
3:00 p.m.	"Metacognición y desarrollo de la competencia de traducción" Elizabeth Aguiar Correa (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:15 p.m.	"La desambiguación léxico-sintáctica en la traducción automática del español al inglés" Roberto Espí Valero	

	(Universidad de La Habana, Cuba)	
3:30 p.m	"Autocorrección del uso excesivo de los adverbios terminados en *-mente* en la revisión final de las traducciones" Ana Alvarez (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:45 p.m.	Discusión	
4:00 p.m.	"Traducción literaria automática: Una nueva perspectiva en el ámbito de la Traductología y la Inteligencia artificial." Roberto Espí Valero (Universidad de La Habana, Cuba	
4:15 p.m.	"El desarrollo de la expresión oral como habilidad comunicativa del Intérprete de Lengua de Señas Cubana" Madelys Méndez Aquino y Judith Portal Moreno (Centro Nacional de Superación y Desarrollo de la Persona Sorda, Cuba)	
4:30 p.m.	"Un acercamiento a las Prácticas Socio Educativas desde la asignatura Interpretación III de la Lengua de Señas Cubana (LSC)" Adriana Páez y Rita María Rial Blanco (Centro Nacional de Superación y Desarrollo de la Persona Sorda y Universidad de La Habana, Cuba)	
4:45 p.m.	Discusión	
11:30 p.m hasta 1: 00 p.m.	**COMISIÓN: DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS** **Moderador:** Dr.C. Diana Rosa Cáceres León	**FENHI Aula 14**
11: 30 a.m	"Hacia la construcción de una Didáctica de las Lenguas Extranjeras más funcional y comunicativa" Roberto Gerónimo González Cancio (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:45 a.m.	"La creatividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Una concepción desde la diversidad cultural en las aulas" Celia Clemencia González González (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:00 p.m.	"La tecnología en el desarrollo de la habilidad lingüística expresión escrita. Su impacto social" Ileana Clarke Watson (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:15 p.m.	"Propuesta de un recurso didáctico complementario basado en las nuevas tecnologías para el trabajo de la expresión de la condición y la hipótesis en el Curso Preparatorio de la Licenciatura en Lengua Francesa" Charlotte Nadal (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:30 p.m.	"Propuesta de un material didáctico complementario para la expresión de la causa en los cursos de FLE" Gabriela Pérez Travieso (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:45 p.m.	Discusión	
1: 30 pm	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**
3: 00 p.m. hasta 5: 00 p.m.	**COMISIÓN: DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS** **Moderadora:** Dr.C. Yareira Puig Pernas	**FENHI**

3: 00 p.m.	"Fusionando conceptos en el aprendizaje de lenguas: neurociencias, interdisciplinariedad y carga cognitiva" Yareira Puig Pernas (Universidad de La Habana, Cuba)	**Aula 14**
3:15 p.m.	"Neurodidáctica y bienestar psicológico: estudio de la motivación de los estudiantes de la Facultad de Lenguas Extranjeras" Yanela Inés González Rodríguez y Melissa de la Caridad González Argüelles (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:30 p.m.	"Videos biográficos y gamificación en la enseñanza del francés como lengua extranjera para adolescentes" Ramón Alejandro Velázquez Legón y Leysa Buides Secada (Alianza Francesa de Cuba y Universidad de La Habana, Cuba)	
3:45 p.m.	Discusión	
4:00 p.m.	"La evaluación del inglés como lengua extranjera a estudiantes no filólogos en la Universidad de La Habana" Nereida Herrera Gil (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:15 p.m.	"Curso Optativo-Electivo Para la Comunicación en Idioma Ruso, nivel A-1 y A-2 (MCERL) para estudiantes no filólogos de la Facultad de Turismo de la Universidad de La Habana" Roberto Gerónimo González Cancio (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:30 p.m.	"Curso de inglés con fines específicos para estudiantes de la Facultad de Comunicación de la Universidad de la Habana" Isleny Orta Rodríguez y Ruth Marla Fernández Mesa (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:45 p.m.	Discusión	
2: 30 p.m hasta 6: 00 p.m.	**3er ENCUENTRO DE LA ASOCIACIÓN CUBANA DE RETÓRICA (ACR)** **Coordinadora:** Dr.C. Mayelín González Hernández	**FAyL** **Aula YUCUNET**
2:30 p.m.	"La perspectiva retórica en el análisis del discurso" Gerardo Ramírez Vidal (Universidad Nacional Autónoma de México, México)	
2:45 p.m.	"De retórica y púlpito. Notas sobre la oratoria sagrada del siglo XVIII cubano" Leonardo Sarría Muzio (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:00 p.m.	"Retórica y deconstrucción. Acumulación, apropiación y pragmática en el análisis del vocabulario del perdón" Armando Villegas Contreras (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México)	
3:15 p.m.	"Procedimientos retóricos en *La muerte de Edwin* de Laura Mestre" Elina Miranda Cancela (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:30 p.m.	"El entimema por contrarios como antecedente del concepto de Baltasar Gracián" Joaquín Rodríguez Beltrán (Universidad de Guadalajara, México)	
3:45 p.m.	Discusión	

4:00 p.m.	"Retórica, disensión y teoría de la argumentación en la redacción académica" Anier López Pérez y Mayelín González Hernández (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:15 p.m.	"Ocultar una guerra para promover una guerra: retórica en el libro V de las Argonáuticas de Valerio Flaco" Juan Manuel Arriaga Benítez (Universidad Nacional Autónoma de México, México)	
4:30 p.m.	"La persuasión en pocas palabras: análisis retórico de los títulos del Tesoro Lexicográfico Cubano" Diana Elena Prieto Acosta (Instituto de Literatura y Lingüística, Cuba)	
4:45 p.m.	"El Divinus orator (Venecia, 1595) de Ludovico Carbone de Costacciaro (Venecia, 1795): la configuración de la retórica sagrada postridentina" Marco Mancera Alba (Universidad Nacional Autónoma de México, México)	
5:00 p.m.	"Los modalizadores del enunciado en la oratoria de José Martí" Liannet Cheong Sarmiento (Universidad de Camagüey, Cuba) (virtual)	
5:15 p.m.	Discusión	
5: 30 pm	ASAMBLEA GENERAL DE LA ACR	

JUEVES 29 DE MAYO DE 2025

Horarios	Actividad	Local
8: 30 a 9: 30 am	Recepción de participantes y entrega de credenciales	**Entrada de la FENHI por la escalera principal**
9: 30 a.m.	**Conferencia plenaria:** "Sobre los cuatro modelos de justicia en el Quijote" **Conferencista:Dr.C. Paola Laura Gorla** (Universidad de Turín, Italia) **Presenta: Dr.C. Alejandro Sánchez Castellanos**	**Anfiteatro Varona Edificio Varona**
10: 30 a.m.	**Pausa para café**	**Salida del Anfiteatro Varona**
11: 00 a.m. a 1:30 p.m. 3: 00 pm hasta las 4: 45 p.m.	**SESIONES DE TRABAJO EN COMISIONES**	**Sedes del evento**
11: 00 am hasta 1: 00 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS LITERARIOS** **Moderadora:** Dr.C. Carmen María Torres Ruisánchez	**FAyL Salón de reuniones**
11:00 a.m.	**Panel "Actualizaciones en los estudios de literatura cubana. Siglo XIX."** "Noticia, minicuento y poesía en las crónicas martianas del periódico La América"Carmen María Torres Ruisánchez (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:15 a.m.	"José Martí en Miguel de Unamuno. Influencias"	

	Lourdes Ocampo Andina (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:30 a.m.	"El tratamiento del amor en la obra de Nieves Xenes" Leda Estrada Avila (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:45 a.m.	"Espejo abierto: El álbum de señoritas en la Cuba del XIX-XX" Dailet Arteaga Fernández (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:00 p.m.	Discusión	
12:15 p.m.	"La fábula en la poesía cubana del siglo XIX" Celín González Martínez (Ediciones Boloña, Cuba)	
12:30 p.m.	"Animal hembra, bruja y algo más. El desarraigo feminista en la poesía de Alicia Galaz y Marjorie Agosín" Ximena Figueroa Flores (Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Chile)	
12:45 p.m.	Discusión	
1: 30 p.m.	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**
3: 00 p.m. hasta 4: 45 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS LITERARIOS** **Moderadora:** Dr.C. Sonia L. Almazán del Olmo	**FAyL** **Salón de reuniones**
3:00 p.m.	**Panel "Actualizaciones en los estudios de literatura cubana. Siglo XX."** "La presencia de las literaturas no hispánicas europeas y su recepción crítica en la revista El Fígaro" Paula Najmías Hernández (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:15 p.m.	"Hernández Catá (1942-1955): memorias de un certamen." Claudia de la Caridad Téllez García (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:30 p.m.	"Magia, mito y ritual en la poesía de Nicolás Guillén" Leonardo Sarría Muzio (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:45 p.m.	"La representación de la mujer en La Isla del Cundeamor de René Vázquez Díaz" Sonia L. Almazán del Olmo (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:00 p.m. "	La construcción de la identidad del personaje protagónico a partir de la homosexualidad como eje imantador en la novela Las manzanas del paraíso, del autor cubano Guillermo Vidal Ortiz" Daniela Ruiz Estrada (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:15 p.m.	"Rostros y rumbos de la narrativa cubana más reciente" Susana Haug Morales (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:30 p.m.	Discusión	
11:00 a.m. hasta 12: 45 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS CULTURALES** **Moderadora:** Lic. María Victoria Pérez Rodríguez	**FAyL**

11:00 a.m.	**Panel "Reflexiones en torno a Subasta Habana. Proyecto Génesis."** "Subasta Habana, ¿modelo de proyección internacional del arte cubano?" María Victoria Pérez Rodríguez (Universidad de La Habana, Cuba)	**Cátedra Latinoamericana**
11:15 a.m.	"Artistas Mujeres en la 9na y 10ma Edición de Subasta Habana" Dalena Leyva Ramírez (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:30 a.m.	"El arte contemporáneo cubano en las últimas cuatro ediciones de Subasta Habana (2010-2014)" Aniel Mejías Cabezas (Universidad de La Habana, Cuba)	
11: 45 a.m.	Discusión	
12: 00 p.m.	"Influencia francesa e inglesa en los tejidos y modas que vistieron a las mujeres de la oligarquía habanera en los siglos XVIII – XIX" Amanda Fernández Barreiro (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:15 p.m.	"El Nüshu: La escritura secreta de las mujeres chinas" Daniela García (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:30 p.m.	Discusión	
1: 30 pm	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**
11:00 a.m. hasta 1: 15 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS CULTURALES** **Moderador:** Dr.C. Zaida Capote Cruz	**FAyL Aula YUCUNET**
11:00 a.m.	"Inmigración británica en la ciudad de La Habana. Imágenes y visualidades de un pasado no lejano" Michael Cobiella García (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:15 a.m.	"When Moving Images Are not Realistic Enough or Why Edwin Rousby Chose Scale Models Over Film" Luis Guadano (Old Dominion University, E.E.U.U.)	
11:30 a.m.	"Carteles cubanos para cine asiático" Claudio Sotolongo (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:45 p.m.	"Dinámicas transnacionales La Habana-Madrid en los artistas visuales cubanos (2007-2024)" Mariana Mora Candia (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:00 p.m.	Discusión	
12:15 p.m.	"Herencia Africana: El tratamiento de la problemática racial en la obra artística" Camila Zorrilla (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:30 p.m.	"Historia reciente del arte en Belice: apuntes para la producción contemporánea" Alejandro Malcom Fernández Quintana (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:45 p.m.	"Universos del feminismo en el siglo XX. Ofelia Rodríguez Acosta" Zaida Capote Cruz	

	(Instituto de Literatura y Lingüística, Cuba)	
1:00 p.m.	Discusión	
1: 30 p.m.	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**
3:00 p.m. hasta 4: 15 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS CULTURALES** **Moderadora:** Dr.C. Elina Miranda Cancela	**FAyL Aula YUCUNET**
3:00 p.m.	**Panel "Estudios de recepción y tradición clásicas"** "Laura Mestre, traductora de las «Apologías de Sócrates»" Elina Miranda Cancela (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:15 p.m.	"Las *Anacreónticas mitológicas* de Joaquín Lorenzo Luaces" Camila León Labrada (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:30 p.m.	"Las representaciones de las guerras míticas en la cerámica griega de la Colección Lagunillas" Liliany Carricarte Peñalver (Museo Nacional de Bellas Artes, Cuba)	
3: 45 p.m.	"Sobre la originalidad de la monografía 'El dolor en la escultura griega'" Maritza Collado (Centros de Estudios Martianos, Cuba)	
4:00 p.m.	Discusión	
11: 00 a.m. hasta 1: 30 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS - LEXICOGRAFÍA** **Moderadora:** Dr.C. Lydia Amalia Castro Odio	**FAyL Aula 1**
11:00 a.m.	**Panel "Incorporación de cubanismos al Diccionario de la Lengua Española: una tarea esencial de la Academia Cubana de la Lengua"** "Principios generales para la inclusión de cubanismos en el Diccionario de la Lengua Española (DLE)" Ana María González Mafud (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:15 a.m.	"Caracterización del conjunto de cubanismos seleccionados para ser añadidos al Diccionario de la Lengua Española (DLE). Pautas generales para su incorporación." Artinay Gosende Estévez y Lydia Amalia Castro Odio (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:30 a.m.	"Documentación de los cubanismos a incorporar en el DLE. Consideraciones pertinentes." Gretel Gutiérrez Fuentes y Yurelkys Palacio Piñeiro (Universidad de La Habana e Instituto de Literatura y Lingüística, Cuba)	
11:45 a.m.	"Definición de los cubanismos. Algunas consideraciones sobre este trabajo (I)" Loisi Sainz Padrón (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:00 p.m.	"Definición de los cubanismos. Algunas consideraciones sobre este trabajo (II)" Aurora Camacho Barreiro y Daniela Pujol Coll (Instituto de Literatura y Lingüística y Universidad de La Habana, Cuba)	

12:15 p.m.	Discusión	
12:30 p.m.	"Vocabularios, listados y glosarios del español de los siglos XVIII y XIX: una mirada desde el Tesoro lexicográfico de Cuba" Yurelkys Palacio Piñeiro (Instituto de Literatura y Lingüística, Cuba)	
12:45 p.m.	"Glosarios ocultos del siglo XIX. Descripción y procesamiento en el Tesoro Lexicográfico de Cuba" Lorena Hernández Valdés (Instituto de Literatura y Lingüística, Cuba)	
1:00 p.m.	"Presencia gallega en los diccionarios cubanos" María Aránzazu Fernández Crespo y Denise Ferrero Gómez (Universidad de La Habana, Cuba)	
1:15 p.m.	Discusión	
1: 30 pm	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**
3: 00 p.m. hasta 4: 45 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS - LEXICOGRAFÍA** **Moderadora**: Dr.C. Marlen A. Domínguez Hernández	**FAyL Aula 1**
3: 00 p.m.	"Sobre datación y pervivencia de unidades fraseológicas en la tradición lexicográfica cubana" Yurelkys Palacio Piñeiro (Instituto de Literatura y Lingüística, Cuba)	
3:15 p.m.	"Elaboración de un corpus de frases proverbiales en chino (chengyu) y sus equivalentes en español" Laura Isabel Rodríguez Torres (Telesur, Cuba)	
3:30 p.m.	"Glosario multilingüe de frases idiomáticas" Grisel Labrada (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:45 p.m.	"Glosario chino-español para el turismo guiado en La Habana" Laurent Rovira Mora (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:00 p.m.	"Aproximación al estudio del complemento predicativo con los verbos de cognición creer y considerar en documentos cubanos del CORPES XXI" Gretel Gutiérrez Fuentes (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:15 p.m.	"Noticias sobre *50 años de lingüística del español de Cuba en la Universidad de La Habana*", Marlen A. Domínguez Hernández (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:30 p.m.	Discusión	
11: 00 a.m. hasta 1: 30 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS** **Moderadora:** MSc. María del Carmen Ruisánchez Regalado	**FENHI Aula 1**
11:00 a.m.	"La modalidad como categoría semántica" Ana Curbeira Cancela (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:15 a.m.	"El objeto de la valoración de la expresividad en la fotografía en blanco y negro" Maribel Torres García	

	(Universidad de La Habana, Cuba)	
11:30 a.m.	"Estudio léxico-semántico del español coloquial de La Habana en el Corpus de conversaciones AMERESCO-La Habana" Gabriela Caridad Rangel Del Rosario (Instituto de Literatura y Lingüística, Cuba)	
11:45 a.m.	"Léxico de la prostitución y las prácticas sexuales en el occidente cubano" Harold Willian Fernández Justiz (Instituto de Literatura y Lingüística, Cuba)	
12:00 p.m.	Discusión	
12:15 p.m.	"Un poema de Dulce María Loynaz para la reflexión lingüística: de la Gramática tradicional a la Gramática Pedagógica" María del Carmen Ruisánchez Regalado (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:30 p.m.	"Las propiedades del sujeto: Comparación de la sintaxis del español caribeño y el español chileno" Ivan Ortega-Santos (Universidad de Memphis, E.E.U.U.)	
12:45 p.m.	"Un acercamiento a las transliteraciones del inglés al chino moderno" Loraimis Emilia Villavicencio Reguera, Paula Naydi Coll Raoul y Carlos Gálvez Pérez (Universidad de La Habana, Cuba)	
1:00 p.m.	"Influencia de la terminología del voleibol en inglés en los atletas de la Escuela Nacional de Voleibol" Ricardo Gómez Alfonso (Universidad de La Habana, Cuba)	
1:15 p.m.	Discusión	
1: 30 pm	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**
11: 00 a.m. hasta 1: 15 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS** **Moderador:** Dr.C. Ernesto Wong García	**FENHI** **Aula 2**
11:00 a.m.	"Estrategias discursivas del discurso diplomático cubano contra el bloqueo (2019-2023): consideraciones generales preliminares" Mayelín González Hernández (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:15 a.m.	"La transformación del discurso político de la extrema derecha francesa en el siglo XXI: análisis de las estrategias discursivas." Délany Heredia La Rosa y Carlos Gálvez Pérez (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:30 a.m.	"Actos silenciosos en el habla de una muestra de hablantes habaneros del corpus PRESEEA La Habana" Lidia Ester Cuba Vega (Universidad de La Habana, Cuba) y Yadira Miranda Cuba (China)	
11:45 a.m.	"Política lingüística de la LSC: garantías para el ejercicio de derechos de las Personas Sordas" Rita Simón Valdés, Gilma Cervantes Soliño y Yoel Moya Pérez de Corcho (Centro Nacional de Superación y Desarrollo de la Persona Sorda, Cuba)	

12:00 p.m.	Discusión	
12:15 p.m.	"Sociofonética y televisión: el caso de la serie cubana *Calendario*" Ernesto Wong García (Universidad de Lieja, Bélgica)	
12:30 p.m.	"Observaciones lingüísticas en el léxico disponible de jóvenes pinareños: estudio de 3 centros de interés" Carmen Rosa Pacheco Carpio (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:45 p.m.	"La derivación apreciativa en el español de Cuba" Elisa García González (Instituto de Literatura y Lingüística, Cuba)	
1:00 p.m.	Discusión	
1: 30 pm	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**
3: 00 pm hasta 4: 30 p.m.	**COMISIÓN: DISCURSO CINEMATOGRÁFICO** **Moderadora:** MSc. Martha Ceballos Quintero	**FENHI Aula 2**
3:00 p.m.	"Panorámica sobre la representación de la violencia en los largometrajes cubanos de ficción a partir de 1959." Claudia Hernández Novo (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:15 p.m.	"Incoherencias semánticas de la Revolución: Historia y ficción en *La última cena* de Tomás Gutiérrez Alea" Adrian Ludet Arevalo Salazar (Western University, Canadá)	
3:30 p.m.	"La representación de la memoria en los filmes de Nuri Bilge Ceylan (2002-2014)" Ana Gloria Delgado Rodríguez (Instituto de Información y Comunicación, Cuba)	
3:45 p.m.	"La relación entre la película y el cuento *El sueño del pongo*" Martha Ceballos Quintero y Marbelia Acosta Ríos (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:00 p.m.	"El papel de la multimodalidad en el análisis del mensaje de *Fahrenheit 9/11*, filme del director estadounidense Michael Moore" Dalylah Díaz Pastrana (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:15 p.m	Discusión	
11: 00 a.m. hasta la 1: 30 p.m.	**COMISIÓN: DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL: LENGUA MATERNA, EL2 Y ELE** **Moderadora**: Dr.C. Tania Bess Reyes	**FENHI Aula 13**
11:00 a.m.	"Tareas docentes para la formación sociocultural de los estudiantes del curso Preparatorio de la Facultad de Lenguas Extranjeras" Tania Bess Reyes y Diana Rosa Cáceres León (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:15 a.m.	"Estilos de aprendizaje. Herramienta favorable para la enseñanza del español como lengua extranjera" Náyade Díaz Quintana, Arturo Gayle Morejón y Acralys Medina Sánchez	

	(Universidad de La Habana, Cuba), (Universidad de La Habana, Cuba) y China	
11:30 a.m.	"Secuencia linguodidáctica para el desarrollo de la expresión oral en la Universidad Nacional de Laos" Ismet Borroto Carbonell y Luis Mario Zamora Rosabal (Universidad de La Habana, Cuba, Cuba)	
11:45 a.m.	"El desarrollo de la escritura en profesionales no hispanohablantes del negocio" María Victoria Labrada Pons (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:00 p.m.	"Medios didácticos y recursos educativos abiertos: educar con tecnologías de la información y la comunicación en EL2" Malena Rodríguez Rodríguez, Mirian López Serrano y Alejandro Miguel Rodríguez Cuervo (Universidad de La Habana, Cuba) (Universidad de Ciencias Pedagógicas, La Habana, Cuba)	
12:15 p.m.	Discusión	
12:30 p.m.	"Una aproximación a los personajes femeninos desde una muestra de la cuentística cubana a partir de actividades para la práctica del discurso profesional pedagógico" Julia Fabelo Tanda (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:45 p.m.	"Aproximación al desarrollo del pensamiento crítico en las clases de Práctica Integral de la Lengua Española - Curso Preparatorio, Facultad de Lenguas Extranjeras" Abel Reyes Hernández y Mayra M. Delgado Casas (Universidad de La Habana, Cuba)	
1:00 p.m.	"El español como especialidad dentro de las lenguas extranjeras: China y Cuba" Tania Silverio Pérez y Lingling Xu (Universidad de La Habana, Cuba y China)	
1:15 p.m.	Discusión	
1: 30 pm	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**
3:00 p.m. hasta 4: 00 p.m.	**COMISIÓN: DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL: LENGUA MATERNA, EL2 Y ELE** **Moderador:** MSc. Teresa Trujillo Mazorra	**FENHI Aula 13**
3:00 p.m.	"La creatividad y la didáctica desarrolladora en el marco de la diversidad multicultural de la Facultad de Español para No Hispanohablantes." Regla de la Caridad Enríquez Hierro, Lilian Fonseca Montes de Oca y Teresa de la Candelaria Trujillo Mazorra (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:15 p.m.	"Didáctica de la paraliteratura en ELE: desarrollo de competencias lingüístico-culturales" Ismet Borroto Carbonell y Luis Mario Zamora Rosabal (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:30 p.m.	"Actividades comunicativas para el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural desde las	

	manifestaciones artísticas" Analey Fernández Dueñas, Esther Diviñó González, y María Josefa Martell Dantin (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:45 p.m.	Discusión	
11: 00 a.m hasta 1: 30 p.m.	**COMISIÓN: DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS** **Moderadora:** Dr.C. Marianela Garau Cordovés	**FENHI Aula 14**
11:00 a.m.	"Estrategia institucional para evaluar un plan de estudios" Mayra Cejudo Nápoles (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:15 a.m.	"La introducción de resultados del trabajo científico estudiantil en el proceso docente en la Licenciatura en Lengua francesa: logros e insuficiencias" Rita González Delgado, Sandra María Pujol Jiménez y Ana Karla Rodríguez Zaldívar (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:30 a.m.	"Primera evaluación del currículo concebido para la formación de intérpretes de Lengua de Señas Cubana en la Universidad de La Habana" Marianela Garau Cordovés (Universidad de La Habana, Cuba)	
11:45 a.m.	"El texto literario en la clase de lengua. Una propuesta para el desarrollo de la comprensión de lectura" Mónica Cruz, Elizabeth Aguiar Correa y Ana Karla Rodríguez Zaldívar (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:00 p.m.	"Importancia de un enfoque social para la enseñanza de la pronunciación. Su interdisciplinariedad y beneficios sociales." Sailí Cruz Cáceres (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:15 p.m.	Discusión	
12:30 p.m.	"La aplicación del aula invertida para el estudio de los caracteres chinos en la Facultad de Lenguas Extranjeras de la Universidad de La Habana" Daniela Naomy Soto Salgado, Carlos Gálvez Pérez y Daniela Ubieta Fernández (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:45 p.m.	"Dificultades de pronunciación de los estudiantes de lengua china de la Facultad de Lenguas Extranjeras de la Universidad de La Habana" Daniela Ubieta Fernández y Melissa de la Caridad González Argüelles (Universidad de La Habana, Cuba)	
1:00 p.m.	"La enseñanza de la Lengua de Señas Cubana como primera lengua en la educación de niños sordos." Rita Simón Valdés, Gilma Cervantes Soliño y Yoel Moya Pérez de Corcho (Centro Nacional de Superación y Desarrollo de la Persona Sorda, Cuba)	
1:15 p.m.	Discusión	
1: 30 pm	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**

3: 00 p.m. hasta 4: 15 p.m.	**COMISIÓN: DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS** **Moderador:** MSc. Roberto Gerónimo González	**FENHI Aula 14**
3:00 p.m.	"Entrenamientos de Ruso Básico para profesionales del sector turístico" María Nancy Rodríguez Rodríguez y Ernesto Jesús Tornín Valdés (Universidad de La Habana, Cuba)	
3:15 p.m.	"La evaluación de las competencias en Lengua de Señas Cubana desde la clase de segunda lengua en los niveles A1 y A2 de enseñanza" Yoel Moya Pérez de Corcho y Yuleixy Aragón Febles (Centro Nacional de Superación y Desarrollo de la Persona Sorda, Cuba)	
3:30 p.m.	"Una estrategia linguodidáctica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los fraseologismos en el año preparatorio" Loida María Expósito Pavón y Adriana de la Torre Cinza (Universidad de La Habana, Cuba)	
3: 45 p.m.	"Personajes reales o de ficción como patrones de comportamiento ético-profesional para futuros especialistas" Ernesto Jesús Tornín Valdés (Universidad de La Habana, Cuba)	
4:00 p.m.	Discusión	

VIERNES 30 DE MAYO DE 2025

Horarios	Actividad	Local
8: 30 a 9: 30 am	Recepción de participantes y entrega de credenciales	**Entrada de la FENHI por la escalera principal**
9: 30 a.m.	**Conferencia plenaria:** "Cazando al cazador de palabras: unas cuantas versiones de Eduardo Galeano" **Conferencista: Román Cortázar** (Universidad Nacional Autónoma de México-Cuba) **Presenta:** Lic**.** Susana Haug Morales	**Anfiteatro Varona Edificio Varona**
10:30 a.m.	Entrega de la categoría docente especial de Profesor Invitado a la Dr. Parvathi Kumaraswami de la Universidad de Nottingham (Reino Unido)	
11: 30 a.m.	**Pausa para café**	**Salida del Anfiteatro Varona**
12: 00 m. a 1:45 p.m.	**SESIONES DE TRABAJO EN COMISIONES**	**Sedes del evento**
12: 00 m hasta 1: 30 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS LITERARIOS** **Moderadora:** Dr.C. Josefina De Castro Alegret	**FAyL Salón de reuniones**
12:00 p.m.	"Giovanni Boccaccio y Alejo Carpentier. Dos confesiones a siglos de distancia" Rafael Rodríguez Beltrán	

	(Universidad de La Habana, Cuba)	
12:15 p.m.	"'La rusa de Baracoa': aproximación a la génesis de *La consagración de la primavera* de Alejo Carpentier" Analay Medero Álvarez (Fundación Alejo Carpentier, Cuba)	
12:30 p.m.	"Viaje a la semilla: Cuba y los cubanos en la novela de Laurent Bénégui *Retour à Cuba*" Josefina De Castro Alegret (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:45 p.m.	"Conmutación de la heredad. Machismo en las obras "El robo del cochino" y "La casa vieja" de Abelardo Estorino (1959-1965)" Luarys Fernández Rodríguez (Instituto de Historia de Cuba)	
1:00 p.m.	"Recepción y fortuna crítica de la novela *Gallego* (1981) de Miguel Barnet" María Aránzazu Fernández Crespo (Universidad de La Habana, Cuba)	
1:15 p.m.	Discusión	
1: 30 p.m.	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**
12: 00 p.m. hasta 1: 00 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS LITERARIOS** **Moderador:** Lic. Anniel Pérez Yera	**FAyL Cátedra Latinoamericana**
12:00 p.m.	"Perse y Lilita: *Cartas a La Extranjera*" Anniel Pérez Yera (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:15 p.m.	"Lectura y creación literarias en los márgenes del sistema editorial" Pablo Argüelles Acosta (Instituto de Literatura y Lingüística, Cuba)	
12:30 p.m.	"Circulación de las ideas y redes intelectuales en la configuración de un proyecto editorial. El caso Ultra, 1936-1947" Yohandry Manzano Castillo (Fundación Fernando Ortiz / Instituto de Filosofía, CITMA, Cuba)	
12:45 p.m.	Discusión	
1: 30 p.m.	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**
12:00 m. hasta 1: 30 p.m.	**COMISIÓN: ESTUDIOS CULTURALES** **Moderador:** Lic. Anier López Pérez	**FAyL Aula YUCUNET**
12:00 p.m.	"El papel de la Casa de las Américas en el impulso y difusión de la cultura latinoamericana (1959-1990)" Rixy Alexandra García Ruenes y Amanda Liset Pérez Gómez (Instituto Superior de Relaciones Internacionales, Cuba)	
12:15 p.m.	"'Yo canto la diferencia': encrucijadas creativas entre Violeta Parra y el Caribe anglófono" Cristiana Fimiani (University of the Bahamas) (virtual)	
12:30 p.m.	"Mito, revolución e imaginarios de la identidad en discursos sobre el Diez de Octubre" Anier López Pérez (Universidad de La Habana, Cuba)	

12:45 p.m.	"El ambiente del barrio popular: Una mirada a su representación en la cinematografía cubana a partir de 1959" Layzel Lázaro Delgado Herrera (Universidad de Ciencias Pedagógicas, Cuba)	
1:00 p.m.	"La mujer italiana en el canto lírico en Cuba. La impronta de la maestra Tina Farelli." Pablo Andrés Pitaluga Pitaluga (Universidad de La Habana, Cuba)	
1:15 p.m.	Discusión	
1: 30 p.m.	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**
12: 00 m. hasta 1: 45 pm	**TALLER DE DOCTORANDOS EN ESTUDIOS LINGUODIDÁCTICOS DE LA UNIVERSIDAD DE LA HABANA** **Moderadora:** Dr.C. Rita González Delgado	**FENHI** **Aula 14**
12:00 m.	"La competencia discursiva mediante la comprensión de lectura de textos académicos: apuntes para su desarrollo en las clases de español como segunda lengua en la Universidad de La Habana" Liang Shi (China)	
12:15 p.m.	"La lectura extensiva en la comprensión de lectura de textos literarios para la enseñanza-aprendizaje de ELE" Elisa Cabrera Domecq (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:30 p.m.	"La aplicación del aula invertida para el desarrollo de la expresión oral de estudiantes sinohablantes en la Facultad de Español para No Hispanohablantes" Chao Zhang (China) Diana Rosa Cáceres León, Mayelín González Hernández (Universidad de La Habana, Cuba)	
12:45 p.m.	"El español para los negocios, sus complejidades teóricas en el proceso de enseñanza-aprendizaje como lengua extranjera: propuesta de un curso de posgrado de escritura en la Universidad de La Habana" Qingquan Chen (China) Diana Rosa Cáceres León, Mayelín González Hernández (Universidad de La Habana, Cuba)	
1:00 p.m.	"Neurociencia cognitiva aplicada a la enseñanza del español como segunda lengua: un enfoque interdisciplinario" Haobo Tan (China)	
1:15 p.m.	"Modelo linguodidáctico LIDICE para innovar la interacción oral en el aprendizaje de español segunda lengua." Shouyan Sun (China)	
1:30 p. m.	Discusión	
1: 30 p.m.	**MERIENDA**	**Pantry de FENHI**
2: 30 pm	**CLAUSURA DEL SIMPOSIO**	**FENHI**